

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Степасская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на ШМО учителей
Гуманитарного цикла

Протокол № 1 от 29 августа 2019 года

Руководитель ШМО гуманитарного цикла

Г.В. Соловьева / Г.В. Соловьева /

Согласовано зам. директора по УВР
О.В. Арефьева / О.В. Арефьева /

Утверждаю: Директор школы
А.И. Курицына / А.И. Курицына /

Приказ № 198

от 30 августа 2019 года

Рабочая программа
по мировой художественной культуре
10 класс
2019-2020 учебный год

Учитель музыки

Первой квалификационной категории
Жидяева Рамзия Заярtdиновна

Пояснительная записка

Рабочая программа базового уровня составлена на основе:

Федерального Закона от 29.12.2012 №273-ф «Об образовании в Российской Федерации» ;

Федерального компонента государственного стандарта общего образования (Приказ Министерства образования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 г. №1089);

Федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312 (в редакции приказа Министерства образования Российской Федерации от 03.06.2011 г. № 1994 г.);

Приказ Министерства образования и науки РФ от 28.12.2018 года №345 « об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

Письма Министерства образования и науки РФ от 29.04.2014 г №08-548 « О федеральном перечне учебников»

Регионального базисного учебного плана и примерные учебные планы образовательных учреждений РФ , реализующие программы общего образования , утвержденные распоряжением Министерства образования Ульяновской области от 15.03.2012 № 929-р

Учебного плана МОУ Стемасской СОШ на 2018-2019 учебный год

Рабочая программа создана на основе Государственного образовательного стандарта 2004г., Программы мировой художественной культуры (для 10 – 11 классов) Л.А.Рапацкой, Методических рекомендаций по преподаванию МХК в общеобразовательных учреждениях. Рабочая программа рассчитана на использование учебника Л.А.Рапацкой «Мировая художественная культура» 10 класс.

Изучение МХК в старших классах школы призвано сформировать целостное представление об исторических традициях и ценностях художественной культуры народов мира, обобщить и закрепить знания, полученные на уроках истории, изобразительного искусства, музыки, литературы. Воспитать чувство гордости за творцов, создавших шедевры русской национальной культуры, невозможно вне контекста мировых художественных традиций.

1. Планируемые результаты

знать/понимать

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили МХК;
- шедевры МХК
- особенности языка различных видов искусства,

уметь

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определённой эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями искусства;
- пользоваться различными источниками информации о МХК;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения, презентации),

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и культурного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества.

2.Содержание

Учебный курс рассчитан на 17 часов и содержит три тематических блока:

- Художественная культура древнего и средневекового Востока
- Художественная культура Европы: становление христианской традиции
- Духовно-нравственные основы русской художественной культуры: у истоков национальной традиции

Цели изучения МХК в 10 классе

1. Освоение знаний о стилях и направлениях в МХК, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре.
2. Развитие чувств, эмоций, образно-эстетического мышления и художественно-творческих способностей.
3. Воспитание гордости за творцов, создавших шедевры русского зодчества, живописи, музыкального творчества.
4. Воспитание художественно-эстетического вкуса, формирование потребности в освоении ценностей МХК.
5. Овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение.
6. Использование приобретённых знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.
7. Развитие общеучебных умений, навыков и способов деятельности.

Роль МХК в формировании общеучебных умений, навыков и способов деятельности

Приоритетными для предмета МХК на этапе среднего (полного) общего образования являются:

- умение самостоятельно и мотивированно организовать свою познавательную деятельность;
- умение устанавливать несложные реальные связи и зависимости;
- умение оценивать, сопоставлять и классифицировать феномены культуры и искусства;
- умение осуществлять поиск и критический отбор нужной информации в источниках различного типа;
- умение использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для оформления творческих работ;
- навыки владения основными формами публичных выступлений;
- умение определять собственное отношение к произведению искусства;
- способность осознавать свою культурную и национальную принадлежность.

В процессе изучения МХК осуществляются межпредметные связи с литературой, историей, изобразительным искусством, музыкой.

Формы контроля знаний

Тестовые и контрольные задания по изученному материалу, самостоятельный анализ произведений искусства, презентации о художниках и музыкантах.

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения МХК на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили МХК;
- шедевры МХК
- особенности языка различных видов искусства,

уметь

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определённой эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями искусства;
- пользоваться различными источниками информации о МХК;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения, презентации),

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и культурного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества.

3.Тематическое планирование

№	Тема раздела	Количество Часов По плану	Кол-во часов в по факт у
I	Художественная культура древнего и средневекового Востока	4	4
II	Художественная культура Европы: становление христианской традиции	8	8
III	Духовно-нравственные основы русской художественной культуры: у истоков национальной традиции	5	3
	Итого	17	15